

Baby You Turn Me On

Choreographie: Sher Mcintosh

Beschreibung: 32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: Sex Bomb von Tom Jones & Mousse T.
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step, hold r + l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts (Fußspitze etwas nach links) - Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit links (Fußspitze etwas nach links, etwas überkreuzen) - Halten
- 5-8 Wie 1-4 (auf jeden Taktschlag mit rechts nach rechts vorn schnippen und zwischen den Taktschlägen rechte hand wieder zurück)

S2: Rocking chair 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 Wie 1-4

S3: Step/double hip bumps forward, hip bumps down & up

- 1-2 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/rechte Hüfte 2x nach schräg rechts vorn schwingen
- 3-4 Kleinen Schritt nach schräg links vorn mit links/linke Hüfte 2x nach schräg links vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (dabei etwas in die Knie gehen)
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (dabei wieder aufrichten)

S4: Side, close, ¼ turn r, touch, side, close, side, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende